

Para el ej. 9, p. 208–209

Claves:

1. Es el cineasta español más conocido. Sus películas ganaron muchos premios (Mujeres al borde de un ataque de nervios, Todo sobre mi madre, Hable con ella, Volver).
2. Luis Buñuel – Viridiana
Luis García Beltranga – Bienvenido, Mr. Marshall
Carlos Saura – Bodas de sangre; Carmen; Flamenco, flamenco
Alejandro Amenábar – Abre los ojos, Los otros, Mar adentro
3. Festival Internacional de Cine de San Sebastián se celebra en la ciudad del mismo nombre a finales de septiembre. A pesar de que en el momento de su fundación era un festival sólo para películas españolas, más tarde se convirtió en internacional y ahora atrae a estrellas de todos los rincones del mundo. El premio a la Mejor Película es la Concha de Oro.
4. Luis Buñuel y Salvador Dalí
5. Alejandro Amenábar – Los otros
6. Javier Bardem, Penélope Cruz
7. Antonio Banderas
8. En San Sebastián es una concha de oro.
9. Son Premios Goya, galardones otorgados por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España cada año para premiar a los mejores profesionales del cine español. El premio representa el busto en bronce de Francisco de Goya, pintor destacado de España.
10. Belle époque de Fernando Trueba se hizo la mejor película extranjera de 1993. Todo sobre mi madre de Pedro Almodóvar fue la mejor película extranjera en 1999. En Vicky, Cristina, Barcelona Penélope Cruz ganó como la mejor actriz secundaria.

Para el ej. 9, p. 208–209

Expresa tu sorpresa, eligiendo alguna de estas reacciones:

- ¿Qué dices? ¡No me lo puedo creer!
- ¡Qué interesante! ¡Es increíble!
- ¡Qué curioso! ¡Fantástico!
- ¿En serio? ¡Qué sorpresa!
- ¡No me digas! ¡No puede ser!
- Cuenta, cuenta. Dime más.

Para el texto «El cine español» (ej. 5, p. 205–206)

Relaciona las imágenes con los fragmentos del texto, usando las expresiones de suposición que necesitan el uso del Indicativo:

A lo mejor

Creo que

Pienso que

Considero que

Me parece que

Relaciona las imágenes con los fragmentos del texto, usando las expresiones de suposición que necesitan el uso del Subjuntivo:

Quizá

Tal vez

Puede ser que

Para el ej. 6, p. 207

Claves:

1. Luis Buñuel, Luis García Beltranga, Antonio Bardem
2. Pedro Almodóvar, Carlos Saura, Alejandro Amenábar
3. Las películas españolas obtienen premios en los festivales internacionales. A los actores españoles los conoce todo el mundo.
4. Pedro Almodóvar por crear un fiel reflejo de la sociedad española y llevar la cultura de España por todo el mundo.
5. Así lo muestran los datos. Aparecen cineastas nuevos, el cine español se hace más famoso, es el pasatiempo preferido de los españoles.

Para el texto «El cine español» (ej. 5, p. 205–206)

Fíjate en los verbos de la última oración del texto. ¿En qué tiempo se usan y por qué?

Respuestas:

fue, estrenó – en Pretérito de Indefinido de Indicativo (Habla de los hechos pasados y terminados)

muestran, sigue – en Presente de Indicativo (Habla de los hechos que están pasando hoy en día)

Gramática

Presente de Indicativo

Uso: Para hablar de los hechos habituales o los que están pasando hoy en día.

Modelo: Los datos de hoy muestran que la producción cinematográfica en España sigue creciendo.

	- ar	- er	- ir
yo	estudi- o	cre- o	viv- o
tú	estudi- as	cre- es	viv- es
él, ella, usted	estudi- a	cre- e	viv- e
nosotros-as	estudi- amos	cre- emos	viv- imos
vosotros-as	estudi- áis	cre- éis	viv- ís
ellos-ellas-ustedes	estudi- an	cre- en	viv- en

Pretérito Indefinido de Indicativo

Uso: Para hablar de los hechos pasados y terminados en un momento o una fecha concreta y exacta.

Modelo: El cine en España en 2015 perdió más de 27 millones de espectadores.

	-AR	-ER	-IR
Yo	habl- é	com- í	viv- í
Tú	habl- aste	com- iste	viv- iste
Él/Ella	habl- ó	com- ió	viv- ió
Nosotros / -as	habl- amos	com- imos	viv- imos
Vosotros / -as	habl- asteis	com- isteis	viv- isteis
Ellos / -as	habl- aron	com- ieron	viv- ieron

	SER	IR	DAR	VER	TENER	HACER	ESTAR
Yo	fui		di	vi	tuve	hice	estuve
Tú	fuiste		diste	viste	tuviste	hiciste	estuviste
Él / Ella	fue		dio	vio	tuvo	hizo	estuvo
Nosotros / -as	fuimos		dimos	vimos	tuvimos	hicimos	estuvimos
Vosotros / -as	fuisteis		disteis	visteis	tuvisteis	hicisteis	estuvisteis
Ellos / -as	fueron		dieron	vieron	tuvieron	hicieron	estuvieron

Ejercicio nuevo

Determina si se trata de un hecho presente o pasado y terminado. Pon los verbos en el tiempo y en la forma correspondientes:

- 1) El cine español (ser) conocido ahora por todo el mundo gracias a sus cineastas y actores.
- 2) En las primeras décadas del siglo XX el primer éxito mundial lo (tener) las películas de tales directores españoles como Luis Buñuel, Luis García Berlanga y otros.
- 3) Más tarde en el panorama cinematográfico español (resaltar) Pedro Almodóvar, cuya película Mujeres al borde de un ataque de nervios de 1989 (ser) vista por un número de espectadores increíble y (dar) éxito a su director, lo (hacer) popular.
- 4) Actualmente en la cinematografía española (destacarse) también tales nombres como Carlos Saura, Alejandro Amenábar, Fernando Trueba y otros.
- 5) Hoy la gente (tener) ganas de ver las obras de los directores famosos y (querer) ver también a sus actores preferidos que (saber) interpretar sus papeles de un modo excelente.
- 6) Con su interpretación estupenda los actores contemporáneos (hacer) creer a los espectadores que todo lo que (estar) pasando en las películas, (ser) una realidad.
- 7) Tales actores y actrices modernos como Penélope Cruz, Antonio Banderas, Javier Bardem y otros (provenir) de España, aunque hoy en día los (ver, nosotros) en las películas de producción extranjera.
- 8) De momento muchos españoles (ir) al cine cuando (poder) para disfrutar de su magia. También (hacerlo) yo.
- 9) El mes pasado yo (ir) al estreno de un film nuevo, lo (ver) con mis amigos y nosotros (recibir) muchísimas impresiones.

Respuestas:

- 1) es – Presente
- 2) tuvieron – Indefinido
- 3) resaltó, fue, dio, hizo – Indefinido
- 4) se destacan – Presente

- 5) tiene, quiere, saben – Presente
- 6) hacen, está, es – Presente
- 7) provienen, vemos – Presente
- 8) van, pueden, hago – Presente
- 9) fui, vi, recibimos – Indefinido